

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО  
С.Н. Харченко  
Протокол № 67  
от « 24 » 08 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по  
УВР Е.В. Князькова  
« 25 » 08 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

директор школы  
Г.Ф.Акимкина  
Приказ № 142-ОД  
от « 28 » 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Чтение и развитие речи»

9 А класса

на 2023 - 2024 учебный год

Государственного общеобразовательного казённого учреждения

Иркутской области

«Специальная(коррекционная) школа города Усть-Илимска»

Составлена

учителем русского языка и чтения

Шмарловской Светланой Геннадьевной,

высшая квалификационная категория

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета чтение и развитие речи для 9 – го класса составлена на основе Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Сб.1. –М.: Гуманист. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014 под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой и ориентирована на учебник «Чтение» для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Аксёновой А.К., Шишковой М.И. - М: «Просвещение», 2014.

Адаптированная рабочая программа по чтению и развитию речи учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Коррекционная и психологическая направленность программы обучения данной категории детей выражается в следующем:

- учебный материал преподносится небольшими порциями, по принципу от простого к сложному;
- используются способы облегчения трудных заданий (наводящие вопросы, широкое применение наглядности, опорные схемы, чертежи и т.д.);
- использование коррекционных упражнений, направленных на развитие внимания, всех видов памяти, мыслительных операций, связной речи;
- концентрическое расположение учебного материала;
- частая смена видов деятельности;
- обучение планированию, поэтапность выполнения заданий.

Содержание программы носит практическую направленность.

Чтение, как вид речевой деятельности, является одним из значимых способов коммуникации. Программа построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения.

**Цель:** формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала, развитие речи и мышления.

### Задачи:

-формировать навыков правильного, беглого и выразительного чтения на материале доступных для их понимания произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

-развивать связной устной речи;

-корректировать недостатки звукопроизношения, внимания, памяти, логического мышления, в частности затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений;

-корректировать недостатки образного восприятия, активизация словаря учащихся, устранения нарушения монологической речи, совершенствование словесной системы мышления;

-сформированность нравственных качеств (нравственное, эстетическое, экологическое, гражданское воспитание) и социальная адаптация в плане общего развития.

Учитывая психологические особенности детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения, коррекционная работа содержит следующие направления:

-коррекция психических процессов учащихся: развитие восприятия, представлений, ощущений, развитие памяти, развитие внимания;

-развитие наглядно-образного, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);

-развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность;

-коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца, формирование умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения;

-развитие речи: развитие фонематического восприятия, коррекция нарушений устной и письменной речи, формирование монологической и диалогической речи, развитие лексико-грамматической стороны речи.

### **Формы и методы организации учебного процесса.**

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках; их осмысление в ходе ответов на вопросы, беседы, словарной работы, выборочного объяснительного чтения; деление текста на смысловые части, составление плана, краткого и подробного пересказа с опорой на план; выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировку отрывков, заучивание произведений, составление описания героев, событий, явлений; сочинение и изложения на заданную тему; работу с картинками, иллюстрациями; просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

### **Методы обучения:**

- словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой, инструктаж);
- наглядные (наблюдение, демонстрация, иллюстрация);
- практические (виды упражнений с текстом чтение, конспектирование, цитирование, составление плана);
- индуктивные и дедуктивные методы;
- объяснительно-иллюстративные методы;
- репродуктивные;
- методы проблемного изложения;
- частично поисковые методы.

Данная программа рассчитана на 4 часа в неделю, 120 часов в год.

Часов в неделю	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Часов в год
4	32	28	40	28	120

Обучение детей с нарушением интеллекта строится с учетом педагогической дифференциации. По возможностям обучения учащиеся делятся на 4 группы:

1 группа.

Обучающиеся наиболее успешно овладевают программным материалом. Все задания, как правило, выполняются самостоятельно. Используют имеющийся опыт при выполнении новых заданий. Умение объяснять свои действия словами, свидетельствуют о сознательном усвоении учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. При выполнении простых заданий им нужна незначительная активизирующая помощь педагога. Однако, в условиях фронтальной работы, при изучении нового материала или выполнении сложного задания учащиеся испытывают затруднения в ориентировании и планировании работы. Полученную помощь используют достаточно эффективно.

2 группа.

Обучающиеся достаточно успешно обучаются в классе. Им доступны фронтальные объяснения, учащиеся неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов заданий, они нуждаются в активизирующей и организующей помощи учителя. При переносе знаний в новые условия снижают темп работы, допускают ошибки, которые исправляют с помощью педагога. Объяснения действий недостаточно точны.

3 группа.

Ученики с трудом усваивают программный материал, нуждаются в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной, предметно-информационной). Успешность усвоения знаний зависит от глубины понимания учебного материала. Для этой группы характерна недостаточная осознанность правил, теоретических сведений, фактов. С трудом определяют главное и второстепенное в изучаемом материале, устанавливают логическую связь. Требуется дополнительное объяснение при фронтальной подаче материала. Учащихся этой группы отличает низкая самостоятельность. Количество усвоенных тем значительно меньше, чем у учащихся 2 группы. Приобретенные знания успешно применяют при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Эти школьники преодолевают инертность. В начале выполнения задания необходима помощь педагога, после чего учащиеся работают самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Нуждаются в организующей помощи учителя.

#### 4 группа.

Обучающиеся, которые овладевают учебным материалом на низком уровне. При этом только фронтального обучения для них недостаточно, они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работы. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности им недоступно. Учащимся требуется неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки используется одними учениками, верно, другие в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят своих ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение как исправить. Каждое последующее задание ими воспринимается как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предполагается программой вспомогательной школы.

#### **Содержание программы.**

##### **Примерная тематика.**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения В.А. Жуковского, И.А. Крылова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.П. Чехова, М. Горького, В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, К.Г. Паустовского, С.А. Есенина, М.А. Шолохова.

##### **Навыки чтения.**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения. Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя) Работа над планом, над средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

##### **Внеклассное чтение.**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

##### **Критерии оценки.**

Чтобы объективно аттестовать обучающихся, необходимо не менее 2 отметок при одночасовой недельной нагрузке, не менее 3 отметок при двухчасовой недельной учебной нагрузке и не менее 5 отметок при учебной нагрузке более двух часов в неделю.

Итоговые отметки за каждый зачетный период выставляются сразу после записи даты последнего проведенного урока. Не допускается выделять итоговые отметки. Итоговая отметка за четверть определяется как среднее арифметическое текущих отметок. Итоговая отметка за год определяется как среднее арифметическое отметок, выставленных за четверть. Округление производится по законам округления чисел до целых.

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.**

**Учащиеся должны уметь:**

- читать вслух осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

№ п/п	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Кол-во часов	Дата
1	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО. Жанры УНТ.	Беседа, чтение статьи, классификация жанров, ответы на вопросы.	2	4.09 5.09
2	Русская народная песня «Колыбельная», «За морем синичка».	Выразительное чтение, нахождение в тексте сравнения, работа над интонацией, объяснение устаревших слов.	1	6.09
3	Былины, как жанр. Знакомство с особенностями жанра	Комментированное чтение, работа по картине	1	7.09
4	Былина «На заставе богатырской»	Выразительно чтение, работа над раскрытием значений слов.	1	11.09
5	Р.Р. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри»	Семантическая работа, составление плана, устные описания.	1	12.09
6	«Сказка про Василису Премудрую»	Деление текста на части, озаглавливание частей, ответы на вопросы, выразительное чтение.	2	13.09 14.09
7	Русская народная сказка «Лиса и Тетерев»	Выразительное чтение по ролям, определение типа сказок, объяснение пословиц.	1	18.09
8	Урок – викторина по теме «Устное народное творчество»	Конкурсное чтение, ответы на вопросы, разгадывание кроссворда.	1	19.09
9	ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА. В.А. Жуковский. Биография.	Чтение, беседа, составление плана, пересказ.	1	20.09
10	В.А. Жуковский сказка «Три пояса»	Деление текста на части, озаглавливание частей, ответы на вопросы, выразительное чтение.КМС	2	21.09 25.09
11	Вн. чтение. Сказки писателей литературы XIX века.	Чтение по частям, составление плана для пересказа, выразительное чтение.	1	26.09
12	И.А. Крылов. Биография.	Чтение, беседа, составление	1	27.09

		плана, пересказ.		
13	И. Крылов басня «Кот и повар»	Выразительное чтение, чтение по ролям, характеристика героев.	1	28.09
14	Вн. чтение, басни И.Крылова.	Просмотр видеофрагментов, составление плана для пересказа, выразительное чтение.	1	2.10
15	А.С. Пушкин. Биография.	Чтение, беседа, составление плана, пересказ.	1	3.10
16	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	Выразительное чтение, чтение «про себя», работа над семантикой слов, составление плана пересказа.	6	4.10 5.10 9.10 10.10 11.10 12.10
17	Повесть «Барышня – крестьянка».	Выразительное чтение, чтение «про себя», работа над семантикой слов, составление плана пересказа. Характеристика героев.	4	16.10 17.10 18.10 19.10
18	Р.Р. Образ русской девушки в произведениях А.С.Пушкина	Выразительное чтение, беседа, умение анализировать и доказывать свой ответ словами из текста. Написание сочинения.	2	23.10 24.10
19	Урок – викторина по произведениям А.С. Пушкина.	Конкурсное чтение, ответы на вопросы, составление кроссворда.	1	25.10
20	М.Ю. Лермонтов. Биография.	Чтение, беседа, составление плана, пересказ.	1	26.10
21	М.Ю. Лермонтов «Тучи»	Выразительное чтение, умение сравнивать.	1	7.11
22	«Баллада»	Работа над семантикой слов, зарисовки, выделение главной мысли, деление на части, озаглавливание.	2	8.11 9.11
23	«Морская царевна»	Работа над семантикой слов, зарисовки, выделение главной мысли, деление на части, озаглавливание.	1	13.11
24	Н.В.Гоголь. Биография.	Чтение, беседа, составление плана, пересказ.	1	14.11
25	Н.В.Гоголь «Майская ночь или утопленница»	Работа над семантикой слов, зарисовки, выделение главной мысли, деление на части, озаглавливание.	5	15.11 16.11 20.11 21.11 22.11
26	Р.Р. Сочинение -описание по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь».	Составление плана, написание сочинения.	2	23.11 27.11
27	Вн. чтение. «Вечера на хуторе близ Диканьки»	Работа над семантикой слов, зарисовки, выделение главной мысли, деление на части, озаглавливание.	2	28.11 29.11
28	Н.А. Некрасов. Биография.	Чтение, беседа, составление плана, пересказ.	1	30.11

29	Н.Некрасов. «Рыцарь на час»	выразительное чтение, выделение главной темы, словарная работа.	1	4.12
30	Поэма «Саша»	Определение главной мысли, беседа, выразительное чтение, работа с репродукцией картины В.Д. Поленова «Горелый лес»	3	5.12 6.12 7.12
31	Р.Р. Письмо в организацию «Гринпис»	Выразительное чтение, беседа, умение анализировать и доказывать свой ответ словами из текста. Написание сочинения.	1	11.12
32	Урок – викторина по лирике Н.Некрасова.	Конкурсное чтение, ответы на вопросы, разгадывание кроссворда.	1	12.12
33	А.А.Фет. Биография.	Чтение, беседа, составление плана, пересказ.	1	13.12
34	А.Фет «На заре ты ее не буди».	Выразительное чтение, нахождение в тексте зарисовок природы, заучивание по опорным словам.	1	14.12
35	А.Фет «Помню я: старушка няня»	Выразительное чтение, словарная работа, работа в парах, работа над семантикой слов.	1	18.12
36	А.Фет «Это утро, радость эта...»	Выразительное чтение, работа над семантикой, сопоставление текста с картиной Н.М. Ромадина «Разлив на Керженце»	1	19.12
37	А.П. Чехов. Биография.	Чтение, беседа, составление плана, пересказ.	1	20.12
38	А.Чехов «Злоумышленник»	Выразительное чтение, чтение по цепочке, составление плана пересказа, работа с иллюстрациями.	2	21.12 25.12
39	А.Чехов «Пересолил»	Деление рассказа на части по плану, чтение по ролям, ответы на вопросы.	2	26.12 27.12
40	Вн. чтение. Рассказы А. Чехова.	Выразительное чтение, выделение главной темы, словарная работа.	1	28.12
41	Обобщающий урок по рассказам А.п. Чехова.	Чтение понравившихся отрывков, обоснование выбора, ответы на вопросы.	1	9.01
42	Обобщающий урок по произведениям русской литературы 19 века.	Тестовые задания, ответы на вопросы, поисковое чтение, соотнесение отрывков с названием произведения, зачитывание любимого отрывка из произведения.	2	10.01 11.01
43	ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА. М.Горький Биография	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	15.01
44	«Песня о соколе»	Выразительное чтение, сравнительная характеристика героев, озаглавливание частей.	2	16.01 17.01

45	Внеклассное чтение «Песня о буре вестнике»	Чтение по частям, работа над семантикой слов, план для пересказа, пересказ, выразительное чтение отрывка, выделение главной мысли.	2	18.01 22.01
46	В.В.Маяковский. Биография.	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	23.01
47	«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским на даче»	Работа над семантикой слов, определение жанра, работа над выразительным чтением и интонацией.	1	24.01
48	М.И.Цветаева. Биография.	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	25.01
49	Стихотворение «Красной гроздью рябина зажглась...»	Выразительное чтение, работа над интонационными характеристиками, заучивание.	1	29.01
50	«Вчера еще в глаза глядел»	Выразительное чтение, работа над интонационными характеристиками, заучивание.	1	30.01
51	Р.Р.Устное сочинение «Сочувствие»	Выразительное чтение, работа над семантикой, умение анализировать и доказывать свой ответ словами из текста.	1	31.01
52	К.Г.Паустовский. Биография.	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	1.02
53	Рассказ «Стекольный мастер»	Деление текста на части, составление плана, работа над семантикой, поисковое чтение, определение главной мысли, характеристика героев и их взаимоотношений, соотнесение иллюстраций с текстом, пересказ по плану.	4	5.02 6.02 7.02 8.02
54	Внеклассное чтение «Кот Ворюга»	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ. Работа над семантикой. КМС	1	12.02
55	С.А.Есенин Биография	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	13.02
56	«Нивы сжаты, рощи голы»	Эмоциональное выразительное чтение, работа с иллюстрациями, работа над семантикой, нахождение сравнений, эпитетов, зарисовки.	1	14.02
57	«Собаке Качалова»	Эмоциональное выразительное чтение, работа с иллюстрациями,	1	15.02



		работа над семантикой, нахождение сравнений, эпитетов, зарисовки.		
58	Р.Р.Природа в лирике С.А.Есенина.	Выразительное чтение, беседа, работа над семантикой, умение анализировать и доказывать свой ответ словами из текста. Сочинение.	2	19.02 20.02
59	М.А.Шолохов Биография.	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	21.02
60	М.А.Шолохов «Судьба человека»	Деление текста на части, озаглавливание составление плана, выразительное чтение, чтение по ролям.	5	22.02 26.02 27.02 28.02 29.02
61	Е.Н.Носов Биография.	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	4.03
62	Е.Н.Носов Рассказ «Трудный хлеб»	Чтение, деление на части, составление плана, пересказ, выразительное чтение отрывка, выделение главной мысли., характеристика.	3	5.03 6.03 7.03
63	Н.М.Рубцов Биография	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	11.03
64	Стихотворение «Тихая моя родина»	Определение главной мысли, беседа, выразительное чтение, работа по семантике слов.	1	12.03
65	«Русский огонек», "Зимняя песня".	Определение главной мысли, беседа, выразительное чтение, работа по семантике слов.	2	13.03 14.03
66	Ю.И.Коваль Биография	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	18.03
67	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова»	Работа над семантикой, чтение по ролям, выразительное чтение, пересказ, нравственная оценка поступков.КМС	5	19.03 20.03 21.03 1.04 2.04
68	Обобщающий урок по произведениям литературы XX века	Тестовые задания, ответы на вопросы, поисковое чтение, соотнесение текста с названием, зачитывание любимых отрывков.	1	3.04
69	ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА Р.Л.Стивенсон Биография	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	4.04

70	«Вересковый мед»	Выразительное чтение, чтение по ролям, беседа о нравственности поступков, соотнесение иллюстраций с текстом.	2	8.04 9.04
71	Э.Сетон-Томпсон. Биография	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	10.04
72	«Снап»	Выразительное чтение, составление плана, озаглавливание частей, пересказ по плану.	6	11.04 15.04 16.04 17.04 18.04 22.04
73	Д.Даррелл. Биография	Чтение, беседа. Выделение главных мыслей, составление плана, запись, пересказ, работа над семантикой.	1	23.04
74	«Живописный жираф»	Определение главной мысли, деление текста на части, работа над семантикой, составление сравнительной характеристики по плану.	2	24.04 25.04
75	Внеклассное чтение «Животные в моей жизни»	Выразительное чтение, беседа, работа над семантикой, умение анализировать ответы. Пересказ.	1	27.04
76	Р/р сочинение «Мой питомец»	Составление плана. Написание сочинения.	2	2.05 6.05
77	Повторение по теме «Устное народное творчество»	Тестовые задания, ответы на вопросы, поисковое чтение, соотнесение текста с названием, зачитывание любимых отрывков.	2	7.05 8.05
78	Вн. чтение «Сказки народов мира»	Выразительное чтение, беседа, работа над семантикой, умение анализировать ответы. Пересказ.	2	13.05 14.05
79	Повторение по теме «Произведения русской литературы 19 века»	Тестовые задания, ответы на вопросы, поисковое чтение, соотнесение текста с названием, зачитывание любимых отрывков.	2	15.05 16.05
80	Повторение по теме «Произведения русской литературы 20 века»	Тестовые задания, ответы на вопросы, поисковое чтение, соотнесение текста с названием, зачитывание любимых отрывков.	2	20.05 21.05
81	Повторение по теме «Произведения зарубежной литературы»	Тестовые задания, ответы на вопросы, поисковое чтение, соотнесение текста с названием, зачитывание любимых отрывков.	2	22.05 23.05
82	Заключительный урок. Викторина «Герои книг».	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению,	1	27.05

83	Обобщающий урок по пройденным темам.	Тестовые задания, ответы на вопросы, поисковое чтение, соотнесение текста с названием, зачитывание любимых отрывков.	2	28.05 29.05
----	--------------------------------------	--	---	----------------

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных и письменных опросов, тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы, оценки успешности выполнения видов работ. Уровень техники чтения для учащегося 9 класса составляет 90-100 слов в минуту, проверка проводится в начале, середине и конце года.

### **КМС на определение уровня обучаемости (сентябрь)**

**Тема: « В. А. Жуковский «Три пояса».**

#### Задание № 1.

Что нового узнали на уроке?

#### Задание № 2.

Рассмотрите поступки сестер по отношению к старушке и дайте им оценку.

#### Задание № 3.

Объясните значение выражения «Смеяться над старыми – значит прежде времени смеяться над собой».

#### Задание № 4.

Объясните, почему богатые наряды Пересветы и Мирославы не помогли им обратить на себя внимание прекрасного Святослава.

#### Задание № 5.

Определите, к какому типу сказок относится сказка «Три пояса». Докажите.

### **КМС на определение уровня обучаемости (апрель)**

**Тема: Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова», 1-2 глава**

**Класс 9**

#### Задание № 1.

Напиши, что нового ты узнал (коротко)

#### Задание № 2.

Опишите внешность и характер главного героя.

#### Задание № 3.

Объясните выражения **тертый калач** и **стреляный воробей**. Похожи ли эти выражения по значению?

#### Задание № 4.

Каким старался казаться Вася во время торга с мужиком? Чем закончился торг?

#### Задание № 5.

Найдите в тексте слова, которые являются просторечными, а не литературными. Выпишите их. Объясните, почему автор использует их.

### **КМС на определение уровня сформированности мыслительных ОУУН (февраль)**

**Тема: К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»**

**Класс 9**

#### Анализ:

Что вы узнали о бабке Гане, прочитав начало рассказа?

#### Синтез:

Почему бабка Ганя никому не давала брать в руки изделия из хрусталя?

#### Сравнение:

Что общего можно выделить в рассказах К. Г. Паустовского «Стекольный мастер» и «Телеграмма». В чем сходство этих рассказов?

#### Логика:

Можно ли назвать письмо бабки Гани завещанием? Почему?

#### Вывод:

Удастся ли Васе осуществить свою заветную мечту? Почему вы так считаете?

## Текст для проверки техники чтения 9 класс (сентябрь)

### Лоси

М. Пришвин

Как-то вечером к нашему костру пришёл дед из ближайшей деревни и стал нам рассказывать о лосях охотничьи истории.

- Да какие они, лоси-то? - спросил кто-то из нас.

- Хорошенькие, - ответил дед.

- Ну какие же они хорошенькие! - сказал я. - Огромные, а ножки тонкие, голова носатая, рога — как лопаты. Скорее безобразные.

- Очень хорошенькие, - настаивал дед.

- Раз вижу, лосиха плывёт с двумя лосятами. Хотел было бить её с ружья, да подумал: деться ей некуда, пусть выходит на берег. Ну вот, она плывёт, а дети за ней не поспевают. Она идёт по грязи, а они тонут, отстали. Думаю, покажусь ей: что, убежит она или... не кинет детей?

- Ты же убить её хотел?

- Вот вспомнил! - удивился дед. - Я в то время всё забыл, только думаю, убежит она от детей или то же и у них, как у нас? Ну как вы думаете?

- Думаю, - сказал я, - она отбежит к лесу и будет наблюдать.

- Нет, - перебил меня дед. Оказалось — у них, как и у нас. Мать так яро на меня посмотрела. И что же вы думаете? Что они делать стали? Играть! Чисто дети! Наигрались и она их повела...

- И ты их не тронул?

- Так вот и забыл, как мне руки связали. Такие они хорошенькие...

### Вопросы:

1. О ком дед рассказывал истории?
2. Почему дед не стал стрелять в лосиху?
3. Что делали лосята?

## Текст для проверки техники чтения 9 класс (декабрь)

### Как ворона на крыше заблудилась

По Е. Носову

На печную трубу опустилась обыкновенная ворона, такая же, как и все другие вороны в марте: с забрызганным грязью хвостом и взъерошенным загривком. Зима заставила её позабыть о чувстве собственного достоинства, о туалете, и она правдой и неправдой с трудом добывала хлеб свой насущный.

Кстати, сегодня ей повезло. В клюве она держала большой ломоть хлеба. Усевшись, она подозрительно осмотрелась: не видно ли поблизости ребятишек? Потом она оглядела ближайшие заборы, деревья, крыши: там могли оказаться другие вороны.

Но неприятностей, кажется, не предвиделось. Итак, можно закусить!

Ворона положила ломоть на край трубы, наступила на него обеими лапами и принялась долбить. И вот после очередного удара клювом из-под лап выскочил большой ком мякиша и покатился по скату крыши. Хлеб не упал на землю, ещё на полпути он зацепился у ребристого шва, какие соединяют кровельные листы.

Доклевав остатки, ворона решила съесть упавший кусок. Но это оказалось нелёгкой задачей. Крыша была довольно крута. Лапы заскользили по железу, она поехала вниз, тормозя растопыренным хвостом.

Путешествие таким способом ей не понравилось, она взлетела и села на жёлоб. Отсюда ворона попробовала снова достать хлеб. Помогая себе крыльями, она, наконец, добралась до середины ската. Но что такое? Хлеб исчез! Оглянувшись назад,

посмотрела вверх – крыша пуста!

**Вопросы:**

1. Как жилось вороне зимой?
2. Кого боялась ворона?
3. Какие неприятности случились с вороной?

**Текст для проверки техники чтения 9 класс (май)**

**Лесной доктор**

**М. Пришвин**

Мы бродили весной в лесу и наблюдали жизнь дупляных птиц: дятлов, сов. Вдруг в той стороне, где у нас раньше было намечено интересное дерево, мы услышали звук пилы. То была, как нам говорили, заготовка дров из сухостойного леса для стеклянного завода.

Мы побоялись за наше дерево, поспешили на звук пилы, но было уже поздно: наша осина лежала, и вокруг её пня было множество пустых еловых шишек. Это всё дятел отшелушил за долгую зиму, собирал, носил на эту осинку, закладывая между двумя суками своей мастерской и долбил. Около пня, на срезанной нашей осине, два паренька отдыхали. Эти два паренька только и занимались тем, что пилили лес.

– Эх вы, проказники! – сказали мы и указали им на срезанную осинку. – Вам велено резать сухостойные деревья, а вы что сделали?

– Дятел дырки наделал, – ответили ребята. – Мы поглядели и, конечно, спилили. Всё равно пропадёт.

Стали всем вместе осматривать дерево. Оно было совсем свежее, и только на небольшом пространстве, не более метра в длину, внутри ствола прошёл червяк. Дятел, очевидно, выслушал осину, как доктор: выстукал её своим клювом, понял пустоту, оставляемую червём, и приступил к операции извлечения червя. И второй раз, и третий, и четвёртый... Нетолстый ствол осины походил на свирель с клапанами. Семь дырок сделал «хирург» и только на восьмой захватил червяка, вытащил и спас осину.

Мы вырезали этот кусок как замечательный экспонат для музея.

– Видите, – сказали мы ребятам, – дятел – это лесной доктор, он спас осину, и она бы жила и жила, а вы её срезали. Пареньки подивились.

**Вопросы:**

1. Для чего заготавливали дрова?
2. Откуда около осины появились пустые шишки?
3. Как дятел спас осину?

**Учебно-методический комплекс.**

1. Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: для 5-9 кл. Сб.1, под ред. В.В. Воронковой.- М.: Гуманист. Изд. Центр ВЛАДОС, 2012.
2. Учебник «Чтение» 9 кл. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. А. К. Аксенова, М.И., Шишкова. - М.: «Просвещение», 2014г.
3. Сайт для учителей «Копилка уроков» (<http://kopilkaurokov.ru/>).
4. Образовательный портал «Продленка» (<http://www.prodlenka.org/>).
5. Социальная сеть взаимовыручки для учителей «Инфоурок» (<http://infourok.ru/>).
6. Социальная сеть работников образования «nsportal.ru» (<http://nsportal.ru/>).

